

детский православный журнал  
**Весточка**

№ 4(7), 2013 г.





## Срочно в номер!

Наш журнал признан лучшим издательским проектом в Сибири на конкурсе «За нравственный подвиг учителя!»!



### По благословению епископа Колпашевского и Стрежевского Силуана

Издается Информационным отделом Колпашевской епархии

Главный редактор: Ирина Коновалова

Художественный редактор: Оксана Луговая

Фотографы: Оксана Луговая, Екатерина Грибанова

Художник: Татьяна Янушек

Верстка, дизайн: Яна Чапина

На обложке фото Оксаны Луговой

Журнал издается при финансовой поддержке ЗАО «Томская полиграфическая компания»

Адрес редакции: 636460 г. Колпашево, ул. Обская, 50. alexir2004@mail.ru

**Содержание номера:**

4

• Тема номера •

Екатерина  
Криволапова  
«Чудеса святителя  
Макария»

9

• Наша  
православная вера •

Екатерина  
Криволапова  
«Радостная икона»

13

• Мастерилка •

Ульяна Криворотова  
«Картинка  
в технике «Набрызг»»

15

• Вкусняшка •

Салат «Морковка»  
от семьи  
Карпушенко

18

• Играем вместе •

с Татьяной  
Янушек

22

• Раскраска •

от Татьяны  
Янушек

24

• Анонс •

О Рождественском  
конкурсе





# Чудеса святителя Макария

Представляете, ребята: еще не так давно были времена, когда не все дети могли учиться в школе или ходить в детский садик! Потому что школ было очень мало, а детских садов порой и вовсе не было. А дети очень-очень хотели учиться. Никому не хотелось оставаться неграмотным, не умеющим читать и писать. Чтобы построить новые школы не только для богатых детей, но для всех — детишек даже из самых простых семей — нужен был большой труд. И Господь послал на нашу Томскую землю святого — святителя Макария. Святитель — это тот, кто несет людям знания о вере Христовой, учит и просвещает. Тогда еще люди, конечно, не знали, что рядом с ними живет и трудится во славу Божию святой. Но многие чувствовали, как благодатно быть рядом, как много он помогает людям. А было это всего-то чуть более 100 лет назад.

## Чудо рождения

Когда мы обращаемся своими молитвами к святым, то, может быть, не всегда думаем, что были они



людьми обычными, жили рядом, трудились. Так и Макарий Невский. Родился он в простой и бедной семье во Владимирской губернии (сейчас мы называем это Владимирской областью) в 1835 году. Был шестым ребенком

в большой семье. Назван при рождении Михаилом. Имя Макарий ему дали уже во взрослом возрасте после принятия монашества. Родился мальчик очень слабым, родители сразу принесли его в церковь для крещения, думая,





что он почти тут же и умер. Но он выжил, и это было первым большим чудом в его жизни.

Маленький Миша рос в любви, родители растили его в вере Христовой, приучая к труду и добрым делам. Бедность (а бывало так, что когда родители уезжали на заработки, детишкам было нечего есть, и они ели траву) не сломала мальчика, не поколебала его веры. Родители будущего святителя Макария пытались убежать от бедности и переехали в Сибирь в город Тобольск. Здесь, выучившись в духовной семинарии на «отлично», он мог бы продолжить учебу и дальше — пойти в духовную академию. Но его сердце горело желанием помогать людям обретать веру во Христа, нести знания. И он уехал. Уехал далеко, на Алтай.

## Чудо служения

Это сейчас мы путешествуем в алтайские горы и видим, что люди живут здесь так же, как и мы. А тогда, в конце 19 века народ здесь жил необразованный, неграмотный (у алтайцев даже не было собственной азбуки и письма!), веровал в языческих богов и понятия не имел об истинной Христовой

вере. Сюда и приехал Макарий Невский в 1855 году. Приехал и занялся обучением, образованием: создал алтайскую азбуку, научил алтайцев чтению, письму, перевел тексты Священного Писания и молитв на алтайский язык. Начал он свою работу школьным учителем, а затем, когда принял монашество и стал священником, стал больше, чем школьным учителем — учителем Церкви.

Жил Макарий очень скромно, проводил много времени в трудах и молитвах. Ездить по разным деревням ему приходилось далеко (на лошадях, порой по морозу) и много. И здесь свершались новые чудеса: к вере Христовой приходили все новые люди. А молитвы святителя достигли такой силы, что он даже совершал чудеса исцеления и избавления от смерти тяжелобольных алтайцев тогда, когда врачи не могли прийти на помощь. Впрочем, были люди, которые не хотели, чтобы Алтай обращался в веру Христову. Несколько раз святителя Макария пытались убить. А однажды подожгли его дом вместе с расположенной в нем библиотекой, архивом и училищем. Все сгорело, но епископу Макарию (на тот момент он уже стал епископом Бийским) чудом удалось спастись. 36 лет Макарий Невский отдал

служению на Алтае. Люди называли его апостолом Алтая. Словно те самые первые апостолы, помните? Те, что рассказывали людям о Христе, Его жизни, крестной смерти и воскресении. Вот и Макарий Алтайского люди называли апостолом — за служение ближним, за то, что нес им веру и христианскую любовь. Прощались на Алтае с Владыкой, провожая в Томскую губернию, со слезами, оплакивая его отъезд как большую утрату.

## Чудо просвещения

В 1891 году Владыка Макарий был назначен епископом Томским. В то время Томская губерния была гораздо больше, чем сейчас Томская область. В ее состав входили Кемеровская, Новосибирская области, часть Омской области и Казахстана. И здесь Владыка не переставал учить народ: читать лекции, рассказывать о Евангелии и заповедях. Но его работа была не только учить. Он основал богословские курсы, открылось новое здание Томского епархиального училища, переехала в новое здание духовная семинария. Обычных школ не хватало, и святитель



Мы знаем много чудес, которые творил своими молитвами святитель Макарий. Помогал он и взрослым и детям. Например, однажды на Алтае он приехал в глухую деревню, где проповедовал о Христе. И здесь случилось несчастье: маленького мальчика за ногу укусила ядовитая змея. Мальчик бы умер. Но святой сам высосал яд из ранки. Проводник, который сопровождал святителя, сказал: «Если яд попадет к тебе, ты умрешь». Но святой не умер. Не умер и ребенок. А его родители, которые сначала были настроены к святителю очень недружелюбно, были поражены такой любовью. Их сердца не могли не оттаять. Был и такой случай. Однажды, когда в келии святителя случился пожар, он сказал своему послушнику: "Иди", и послушник прошел через огонь, а пожар прекратился.



Макарий открывал церковно-приходские школы. Только представьте, что при митрополите Макарии количество церковных школ выросло со 183-х до тысячи! А количество учеников в школах увеличилось с 4 тысяч до 50 тысяч! В то время для многих людей начальное церковное образование было единственным. И вот святитель Макарий через Церковь помогал людям учиться. Открывались библиотеки, курсы для учителей: ведь и учителям нужно обучаться тому, как учить детей. Строились новые храмы — те, в которые мы с вами ходим и по сей день: Петропавловский собор, Петропавловская церковь, домовая церковь во имя свт. Николая Чудотворца и другие.

Владыка много внимания уделял благотворительности: открывал детские приюты, приюты для нищих и бедных. На эти цели он пожертвовал свои личные деньги — 1 тысячу рублей, что по тем временам было очень много. Именно Церковь в то время открыла в Томске первые ясли для малышей. Святитель Макарий уделял внимание всем уголкам своей епархии. Сам приезжал и в далекие места — Колпашево, Тогур, Нарым — сплавляясь по Оби.

И дети, и взрослые очень любили святителя. Не только в Томске. В Москве тоже знали о том, как много делает Владыка Макарий для Церкви. Сам царь отозвал его из Томска, назначив в 1912 году Московским митрополитом (главным священнослужителем Москвы). Люди вновь плакали, прощаясь. В архиве Томской духовной семинарии даже сохранились фото Владыки Макария вместе со священниками Томска перед его отъездом в Москву.

### Чудо преображения

В Москве все складывалось не так просто. Митрополиту Макарию на тот момент было уже 77 лет. Но он продолжал усердно трудиться. На его службы в храмах собирались большие толпы людей, он отдавал много сил школам и детям. Но не все любили Владыку. Потому что он был строгим, своим примером показывая, как должен жить настоящий христианин — в любви и трудах. В 1917 году, когда в нашей стране совершился революционный переворот, на Владыку Макария начались гонения, были и незаслуженные унижения, обыски. Отправлен он

был в заточение в подмосковный Николо-Угрешский монастырь. Но и сюда к святителю продолжали приезжать люди: за советом, благословением, просто за любовью, которой он был полон. Здесь же Владыка тяжело заболел, но и в болезни не жаловался, а продолжал по силам свои молитвенные труды. Умер после долгой болезни в 1926 году, прожив 91 год. Похоронили святителя Макария во дворе подмосковной церкви, а в 1957 году перезахоронили в Свято-Троицкой Сергиевой Лавре.

В 2000 году святителя Макария прославили в лике святых. Но и еще при жизни Владыку называли живым русским святым. Его святость подтвердилась и тем, что мощи его остались нетленными. Часть мощей святителя Макария Невского два года назад — 27 октября 2011 года — прибыла в Томск в Богоявленский собор, где и находится по сей день. И сегодня у каждого из вас, ребята, есть возможность ощутить на себе чудеса, совершаемые по молитвам святого. Стоит только обратиться к нему в своей искренней сердечной молитве.

Екатерина  
Криволапова

## Радостная икона

Ребята, вы, конечно, обращали внимание, какими разными бывают иконы с изображением Богородицы. То Она ласково прильнула щекой к щеке Своего маленького Сына Иисуса Христа. Вот Она молится, поднимая руки к Небу. Где-то Она печальная, где-то — страдающая. Но всегда Она молится о нас — маленьких и взрослых, сильных и слабых. Есть и такая икона, где изображены люди, просящие помощи Богородицы. Название у иконы особенное, не всегда сразу понятное, но на самом деле простое и мудрое — «Всех скорбящих Радость». Скорбящие — те, кто болен, опечален, просит помощи, — сидят у ног Богородицы. А Она молится ко Господу и своей молитвой помогает — в этом и есть большая радость для скорбящих. Она на самом деле помогает и нам, если мы просим Ее помощи, обращаемся к Ней со своей искренней, настоящей, сердечной молитвой.

На самом деле икона такая не одна. Это название сразу для многих икон с похожим изображением.

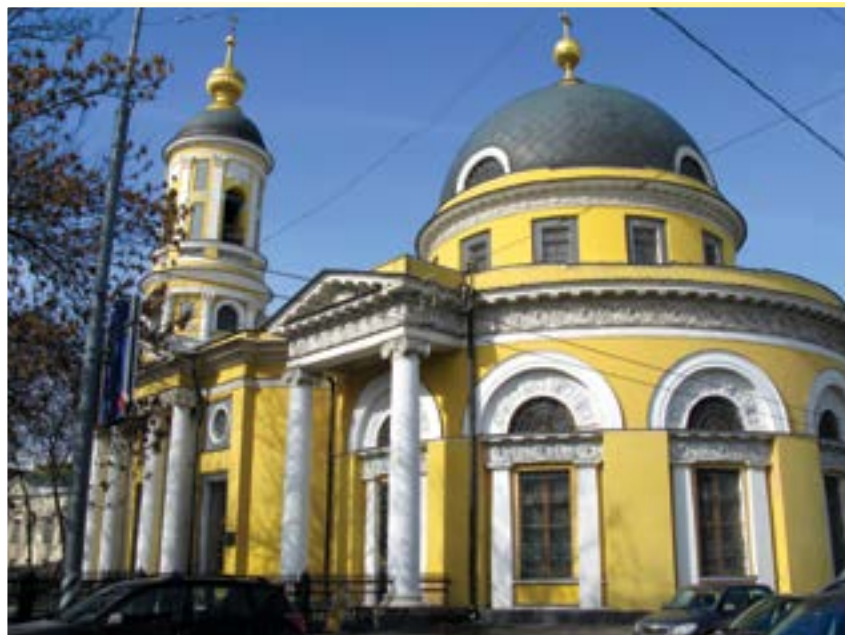


Но самая первая икона «Всех скорбящих Радость» стала известной в 1688 году. Тогда родная сестра Российского Патриарха Иоакима Евфимия очень долго и тяжело болела. Однажды во время утренней молитвы сама Богородица

поведала Евфимии, что нужно пойти помолиться перед образом «Всех скорбящих Радость» в московском храме Преображения Господня на Ордынке. Евфимия так и сделала, после чего полностью выздоровела. Исцеление было настолько чудесным,

Наша  
православная  
вера





что многие болеющие, страдающие люди, узнав об этом, стали молитвенно обращаться к Богородице через ее образ «Всех скорбящих Радость». И стали получать исцеление, избавление от бед. А на месте старой церкви построили новую, названную по имени иконы Скорбященской, в которой и по сей день хранится этот образ Богородицы.

С иконой «Всех скорбящих Радость» связано много и других чудес. Например, исцелился 14-летний мальчик Коля Грачев, которого врачи уже не брались лечить — настолько он был безнадежен. Известен случай с купцом, лошади которого свернули с дороги и понесли телегу так, что смерть уже казалась неминуемой. Купец в молитве

к Заступнице пообещал сделать новую ризу для иконы «Всех скорбящих Радость» в церкви, куда он ходил. Лошади неожиданно успокоились, жизнь купца была спасена.

Одна из самых известных историй об этой иконе связана с городом Санкт-Петербургом: сюда в 1711 году царевна Наталья Алексеевна привезла копию (список) с иконы. Люди так любили этот образ, что писали много новых списков. С одной из этих икон в 1888 году случилась такая история. Во время грозы молния ударила в часовню, и та загорелась. Когда пожар потушили, увидели, что сгорело всё, лишь образ Божьей Матери «Всех скорбящих Радость» уцелел. Стекло, под которым была икона, разбилось,

икона упала на рассыпавшиеся из ящика для пожертвований монеты. 12 грошиков прилипли к образу и закрепились на нем (одна из монеток потом всё же отпала). С тех пор этот образ называют «Всех скорбящих Радость (с грошиками)».

## Радость... рядом с нами

Самое удивительное, ребята, в том, что чудесные истории случаются не только где-то там, далеко-далеко. У нас в Томске тоже есть свои чудеса и свои истории. Вот одна из них. Рассказала ее томичка Валентина.

*«... История произошла со мной в детстве в моем родном Томске. Бабушка моя жила в двухэтажном деревянном доме на первом этаже на Даниловском переулке — недалеко от Петропавловского собора. Вдоль окон дома был палисадник, где росли ранетки, сирень, малина. Стояла здесь и будка с натянутой проволокой для собаки — чтобы пёс бегал на привязи вдоль всего палисадника. В глубине, куда не могла дотянуться собака, стояла*

*небольшая скамеечка, моё любимое место для игр. Как-то ранней весной — я заканчивала третий класс — мы с папой, мамой и маленькой сестрёнкой приехали к бабушке в гости. Только начали появляться молодые зелёные листочки на деревьях, было свежо, и мне очень хотелось гулять на улице. Наигравшись, набегавшись, я легла на скамеечку и стала смотреть в небо. А оно такое голубое с белыми облаками. Думаю: «Вот ведь оно, такое красивое, всю нашу землю покрывает, окутывает...» А потом повернулась на живот и стала смотреть на землю. А она влажная, чёрная, кое-где трава пробивается, разные насекомые снуют туда-сюда. И думаю: «Земля-матушка, сколько людей на себе носит, держит. А сколько людей в ней лежит».*

*И вот в порыве охватившей мою душу нежности и благодарности к земле-матушке, я поцеловала её. И в тот же миг, сквозь наворачивавшиеся слёзы, увидела, как что-то блеснуло из-под прошлогодней листвы. Небольшой почерневший квадратик из жёлтого металла, на нём виднеется*

*изображение людей. Посередине женский силуэт, вокруг головы нимб, надпись какая-то. В восхищении прижимаю квадратик к груди, бегу к маме с бабушкой. Они разглядывают, улыбаются, говорят: «Валечка, да это же Богородица! Написано: Радость... Радость... какая-то Радость... невозможно прочитать. Сейчас очистим». И взяли её усердно отмыть. А меня такое ликование охватило!*

Так у них и не получилось прочесть, что же это за Радость. Долго размышляли, оставить ли иконку мне. Наконец, сказали: «Это Богородица. А Радость Она для всех. Ты её храни, береги. И Она тебе помогать будет».

Я прочла надпись на иконке — «Всех скорбящих Радость» — уже будучи взрослой, когда покрестилась и стала ходить в церковь. Не расстаюсь, по совету батюшки, с ней.







Даниловский переулочек сейчас сильно изменился. На месте бабушкиного дома с палисадником стоит современное многоэтажное здание. Почти сравнялся спуск от улицы Красноармейской, по которому зимой было так здорово кататься на санках. Всё меняется... Только наша вера Христова остается

такой же, как и у наших благочестивых предков, бережно передавших её нам. И одному Богу ведомо, сколько ещё духовных сокровищ хранит наша Томская земля!»

Екатерина  
Криволапова

## Картинка в технике «Набрызг»



1. Вырежи аккуратно шаблоны листиков и колокольни, прорежь окошки



2. На альбомном листе разместить шаблон храма. Совет: шаблоны можно придавить маленькими камушками, чтобы они не сдвинулись во время работы.



3. Возьми зубную щетку, нанеси кистью на неё желтую краску на самые кончики щетинки. Краску на щетку наноси кисточкой. Консистенция краски должна быть, как густая сметана. Далее води по щетинкам линейкой по направлению к себе. Если краска слишком жидкая, будут стекать капли. В зависимости от высоты щетки над листом бумаги получаются капли разного размера.



4. Начиная брызгать. Щётка располагается под углом к бумаге. По щетинкам проводи линейкой или стеклом.

**Важно!** Ножиком проводи по щетинкам «к себе», иначе можно забрызгать одежду.





## Шаблоны



5. Выложи два листика в разных местах и брызгай оранжевым цветом.

6. Добавь еще два листика и брызгай красным.

7. Добавь еще два — коричневым.

8. Аккуратноними шаблоны. Можно воспользоваться пинцетом, щипчиками.

9. Дай работе высохнуть, затем с помощью цветных ручек и простого карандаша придай рисунку выразительность.

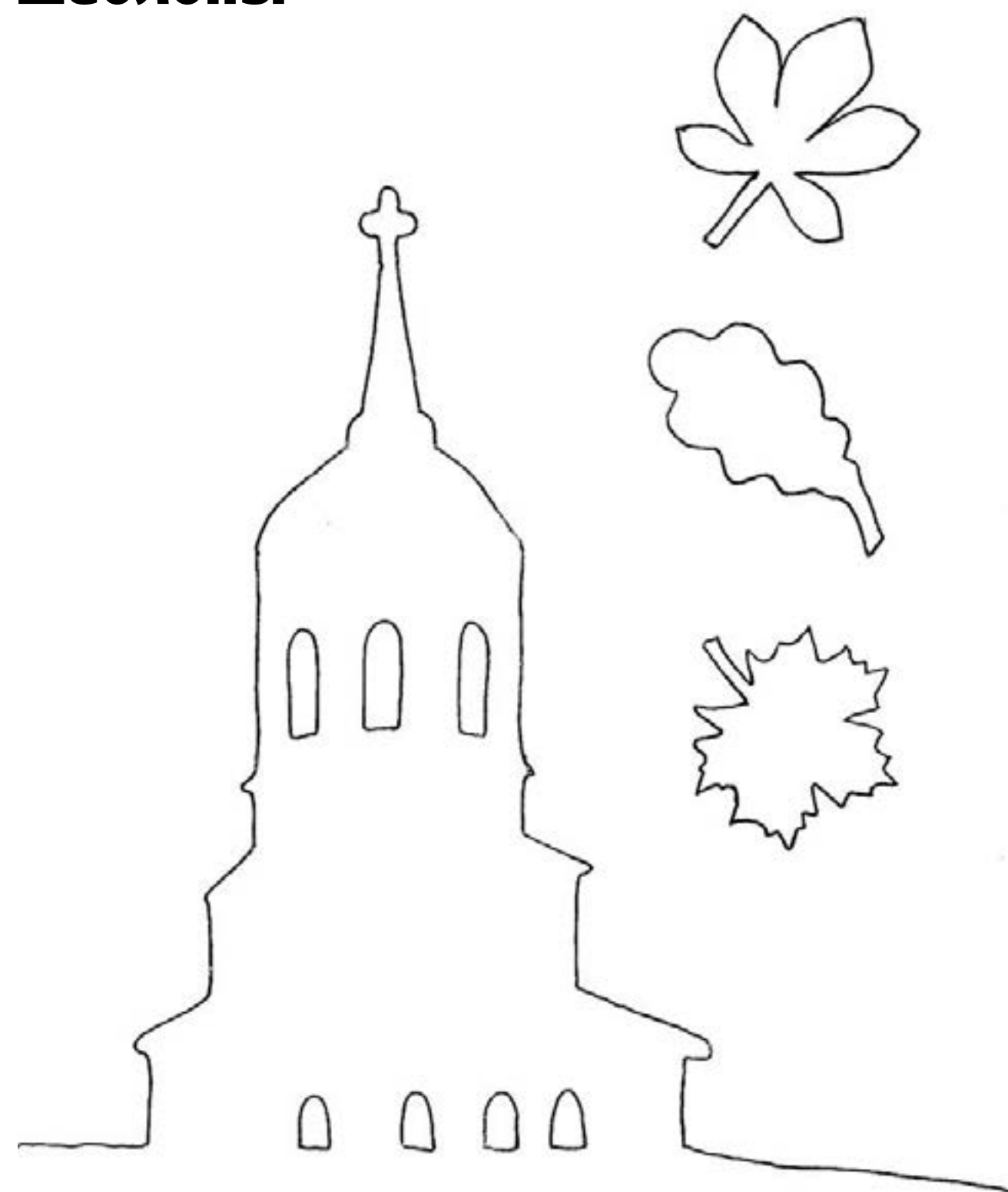
10. Внизу нарисуй цветы.



**КАРТИНКА  
ГОТОВА!**



Ульяна  
Криворотова





# Салат «Морковка» готовит семья Карпушенко

## Вам понадобятся:

- » 200 г куриной грудки
- » 300 г картофеля
- » 300 г грибов
- » 300 г моркови
- » 2 яйца
- » 150 г лука
- » майонез
- » соль
- » зелень
- » растительное масло



Вкус-  
няшка



## Как приготовить:

- » Картофель, морковь, яйца и курицу отварить до готовности.
- » Лук покрошить, грибы мелко нарезать.



- » На растительном масле обжарить лук, добавить грибы, посолить, жарить до готовности.
- » Картофель, морковь и яйца почистить и натереть на мелкой терке, курицу мелко порезать.

- » На блюдо выложить зелень, затем слоями картофель, грибы, курицу, яйца и морковь, каждый слой (кроме грибов) присолить и смазать майонезом.

Получилось  
вкусно!



Ангела за трапезой!





# Играем вместе!

**1** Составь слова из букв, за которыми спряталась цифра 1

**2** Опusti буквы вниз и прочитай слово

$5 + \text{М} = 6$

$7 - \text{О} = 5$

$9 - \text{С} = 7$

$8 + \text{И} = 9$

$4 + \text{Н} = 6$

$5 + \text{Е} = 7$

$6 - \text{Р} = 5$

$7 + \text{Н} = 9$

$5 - \text{С} = 4$

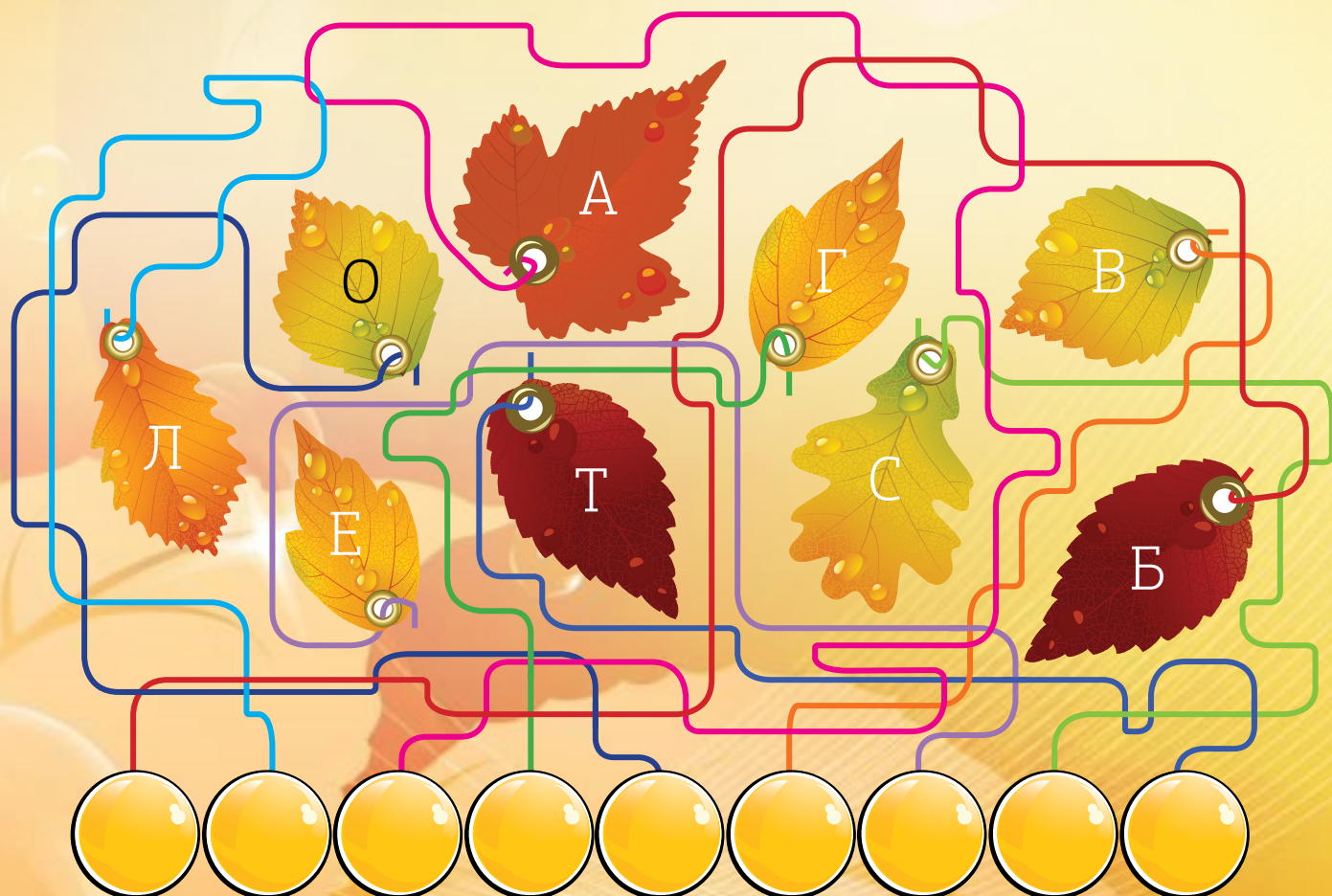
$8 - \text{К} = 5$

$6 + \text{В} = 7$

$7 + \text{Е} = 8$

$4 + \text{С} = 7$

$9 - \text{Т} = 8$



**3** Заменяй значки буквами и прочитай слова







Девочка шла в храм и заблудилась среди домов.  
Соедини точки по порядку и помоги ей найти правильную дорогу.



1 2 3 4 5 6 7



# Раскраски

Татьяны Янушек







# Дорогой друг!

**Приглашаем тебя принять участие  
в конкурсе «Светлый Праздник  
Рождества Христова».**

Присылай нам:

- рождественское стихотворение ●
- святочный рассказ ●
- рисунок и рождественскую поделку ●

Все рисунки и поделки, участвующие  
в конкурсе, будут представлены на Областной  
Рождественской выставке в Томском  
областном художественном музее.

Положение о конкурсе и подробную  
информацию можно найти на сайте  
Томского областного Рождественского  
фестиваля <http://rhtomsk.pravorg.ru/>  
или по телефону у координаторов конкурса

8-903-914-84-60 Марина Валерьевна  
(г. Томск и г. Северск)  
8-952-804-34-25 Ирина Юрьевна (Томская область)